

鳥の歌

～『道化師』～

作曲：R.Leoncavallo

訳詞：Takeshi Sumi

Andante con moto ♩=88

Nedda

燃えるような目が!

Piano

p

4

N.

ritardando

このむねにひめたおもいを見抜いてしまい

col canto

cantato con passione

3

7 *vivamente* *f*

N. *そう* *で!* *もし* *知ら* *れ* *た* *ら…* *どう* *なる* *こ* *と* *か!* *…*

10 *rit.*

N. *だ* *め* *よ* *だ* *め* *よ* *そ* *ん* *な* *お* *そ* *ろ* *し* *い* *か* *ん* *が* *え* *は*

13 *Moderato* ♩=56 *dolce*

N. *あ* *あ!* *は* *ち* *が* *つ* *の* *た* *い* *よ* *う*

dolce armonioso

17 *Andantino* ♩=88 *con dolce languore*

N. *が* *わ* *た* *し* *の* *な* *か* *も* *い*

20 *rit. molto*

N. まもえてい る, この おもいにまよいな

23

N. が ら

25 *(guardando in cielo)*

N. ああ! そ らに と り が

8va

27

N. な き な が ら! ど こ へ ゆ く の?

8va

29

N.

いま! あ の こ ろ かあさんがくちず

8va

sf *sf*

31

N.

さん だ とりた ちの

8va

sf *sf* *sf* *sf*

32

N.

う た こども の こ ろ きか さ

8va

sf *sf* *sf* *sf*

34

N.

れ た ホイ! ホイ!

8va

sf *sf* *sf* *sf*

Ballatella Vivace ♩. =66

37 *pp*

42

47 *a tempo giusto senza mai affretare*

N. そ ら た か く ど こ ま

53

N. で も は ば た け ま い あ が

59

N. る と り よ な が れ る く も

65 *con slancio*

N. の かな - た へ と な - た あ の そ

71

N. ら - へ と ン で ゆ け

77 *(dolce)*

N. さ あ と び ま わ れ

83

N. ひ ろ い そ ら を そ こ で い

89
N.

や せ 飢 え と か わ き を

95
N.

ま ぼ ろ し や ゆ め を お い か

101
N.

け て あ の そ ら -

107
N.

へ や ま を こ え あ ら し で

sf cresc. poco a poco sf

113

N.

も か ぜ が ふ - い て も

118

N.

そ の つ ば さ ま け は し な い

123

N.

— だ れ に だ つ て と め ら れ

128

N.

な い あ の そ ら へ う み

133

N.

を こ え

138

N.

allargando la frase e ben cantato

そ こ に は ひ ろ が つ て い

pp ben cantato con la voce

144

N.

る の ゆ め に ま が で 見

150

N.

た 場 所 が む ね の お く

156

N.

の ふ し ぎ な こ え

162

N.

が か り た て る と べ! と

168

N.

べ! と べ! さ あ!

Presto

8va

173

N.

ff