

# もうミミは戻らない

～『ラ・ボエーム』～

作曲：G.Puccini  
訳詞：Takeshi Sumi

Piano

*Andantino*  
*f espress.*

*rall.*  
*ppp*

R.

*Andantino mosso* ♩=84  
*Rodolfo*  
*p dolce*

10  
8 (もう ミミはもど らない, たの - しい 日 よ, ちいさな

*p* *pp*

R.

13  
8 *appena rall.* *a tempo* 手にかみ - のか おり く - びも

Mar.

*Marcello* *p*

(ripone il nastro ed osserva di nuovo il suo quadro) (どうして - なの か, ぼくのこ - のふ

*col canto* *p dolce*

( un poco rall. )

16

R. *pp*

と も, ああ— ミ - ミ! ぼ く の は る よ!

Mar. *pp*

で が, お も い どう り に, な ら な い の は! こ

*p* *pp*

19

Mar. *rall. molto* *a tempo* *Sostenendo appassionato*

の 手 で え が き た い の だ は る の だ い ち を で も な ぜ か

*mf* *p* *pp*

22

Mar. *f* *corta* *rall.*

く ろ い ひ と み や あ ま い く - ち び る に か わ る そ

*f* *corta*

25 *a tempo* *stent.* *a tempo* *rall.*

Mar. *ff* *pp* *mf*

れこそムゼッタのようだ!

(Dal cassetto del tavolo leva la cuffietta di Mimi)

27 *molto sostenuto* *f* *p* *a tempo*

R. *f* *p*

8 ああ まくらのしたのこのぼう

Mar. *f* *p*

ああ いまもムゼッタそのえがお

29 *trattenuto* *a tempo* *incalzando*

R. *pp* *cresc.*

8 し おまえはしつてる、ふたりの愛のしあわせ

Mar. *pp* *cresc.*

がなやませるムゼッタのことを

32 *senza rall.*

R.

8 を、もう い ち どいまでも - れ、さ あ、 う し な わ れ

Mar.

そう、こころ か - らいま - も! いま -

*f*

34 *p* *rall.* *calmo*

R.

8 た ぼ く の あ い よ)\_\_\_\_\_

Mar.

も、も と め る の だ)\_\_\_\_\_

*p* *pp* *dolcissimo*

37 *rall. molto*

*p*