

あなたの愛の声に呼ばれ

～『ラ・ボエーム』～

作曲：G.Puccini

訳詞：Takeshi Sumi

Lento molto ♩=66

Mimi

さよ なら

Piano

pp *pp* *dolce*

Mi.

5

あなたのあいのこえに呼ばれ すぐたへやへ

poco rit.

9 **Andantino**

Mi. と、はなをつくり に ひ と り さ び し く ま

fp *agitando un poco* *p* *cresc.*

13 *rall.* *a tempo* *rall.*

Mi. た - か え る の!

pp

16 **Lento** *rall.* **Andantino mosso** ♩=84 *ritenuto* *a tempo*

Mi. こ れ で お わ か れ だ け ど 聞 い て、 に も つ

pp *p* *rit. col canto* *pp*

20

Mi. は ま と め て お い て ね ゆ び わ

pp *leggerissimo*

23 *poco rit.*

Mi. や せ い しょ が ひ き だ し に, わ す れ な い

pp *leggero*

25 *a tempo*

Mi. で ね ま と め た も

pp *espressivo*

27 *poco rit.* *a tempo*

Mi. の は ひ と を た の み ひ き と ら せ る わ

ppp

30 *molto rit.* *a tempo*

Mi. そ う だ ま くら の し た に バ ラ の ぼ う

pppp

33 *rall. e dim. stent.*

Mi. し が ぞう よ! ぞう よ! ふ たり

anmando e cresc. *f* *mf*

sf

36 *poco allargando rit.*

Mi. の お も い で の た め どう ぞ! こ

f *ppp dolce*

39 *a tempo rall. corta a tempo*

Mi. れ で これ で お わ か れ

ppp col canto *pppp*